

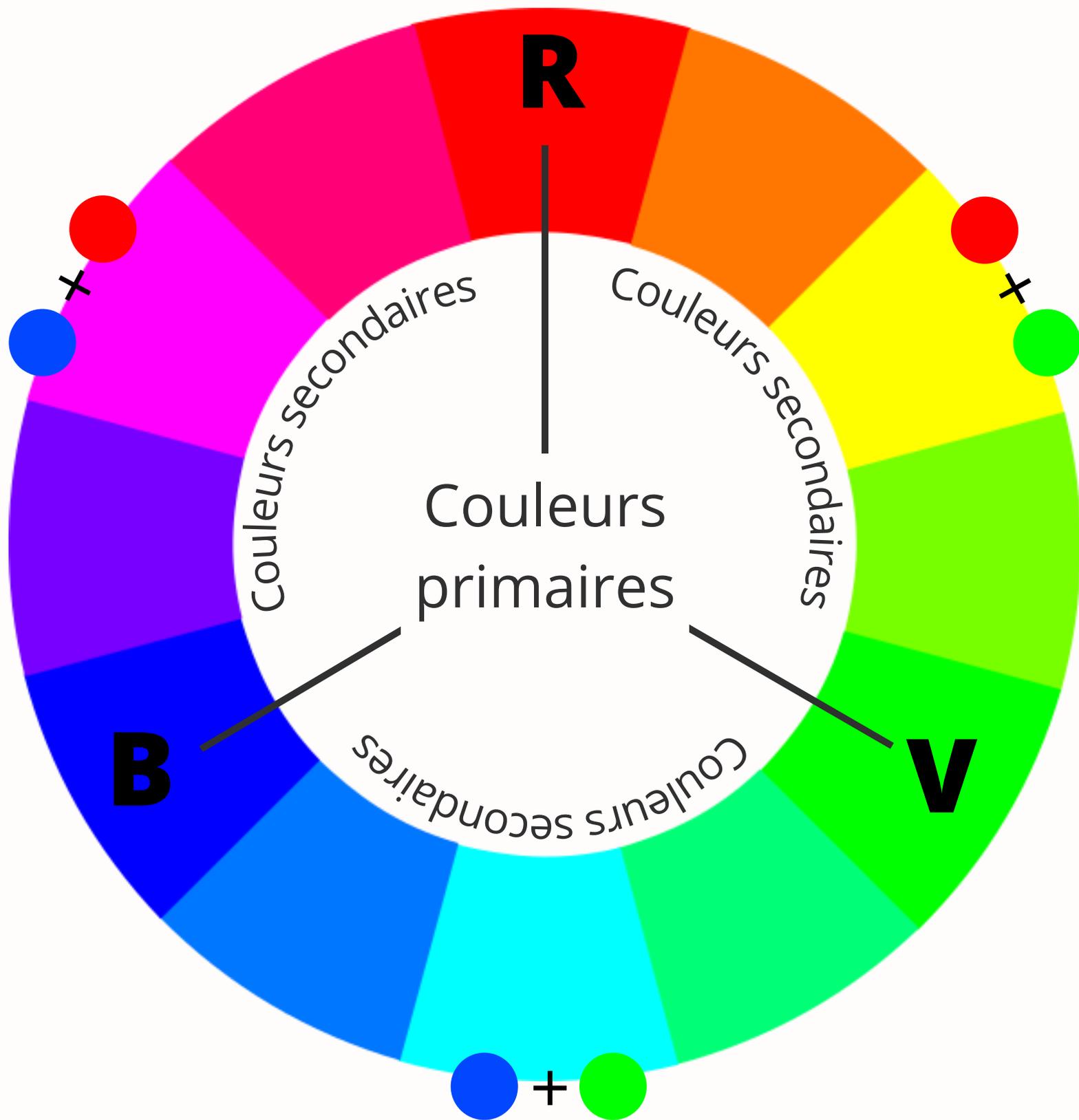
#topo #couleur

La théorie des couleurs

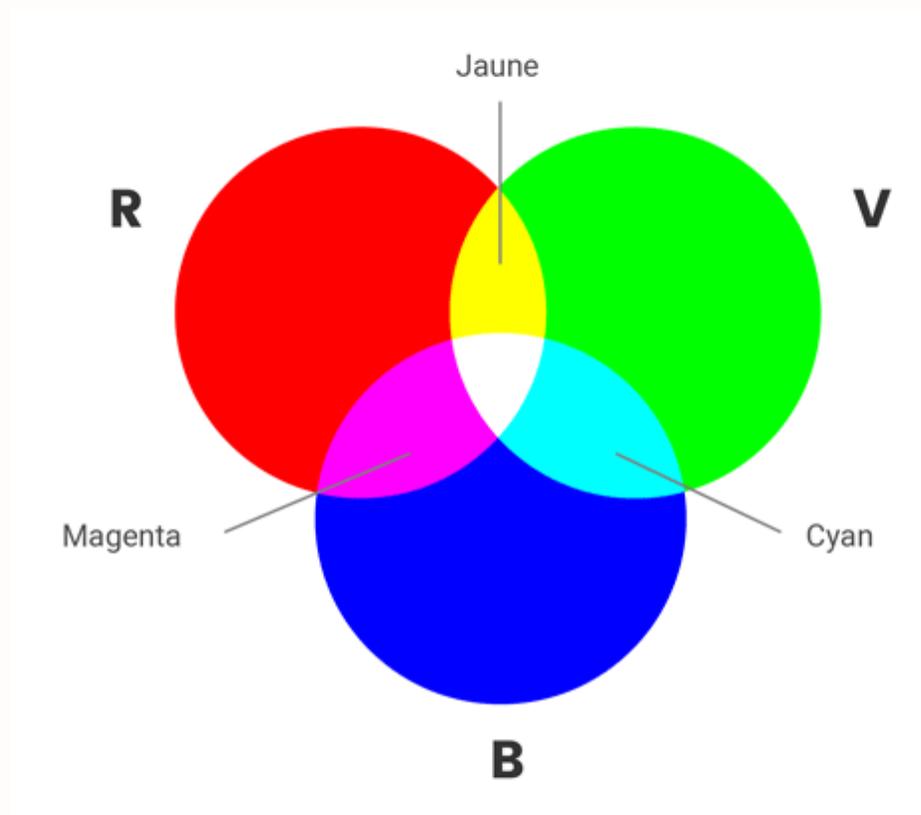


b1001d.fr

Le cercle chromatique

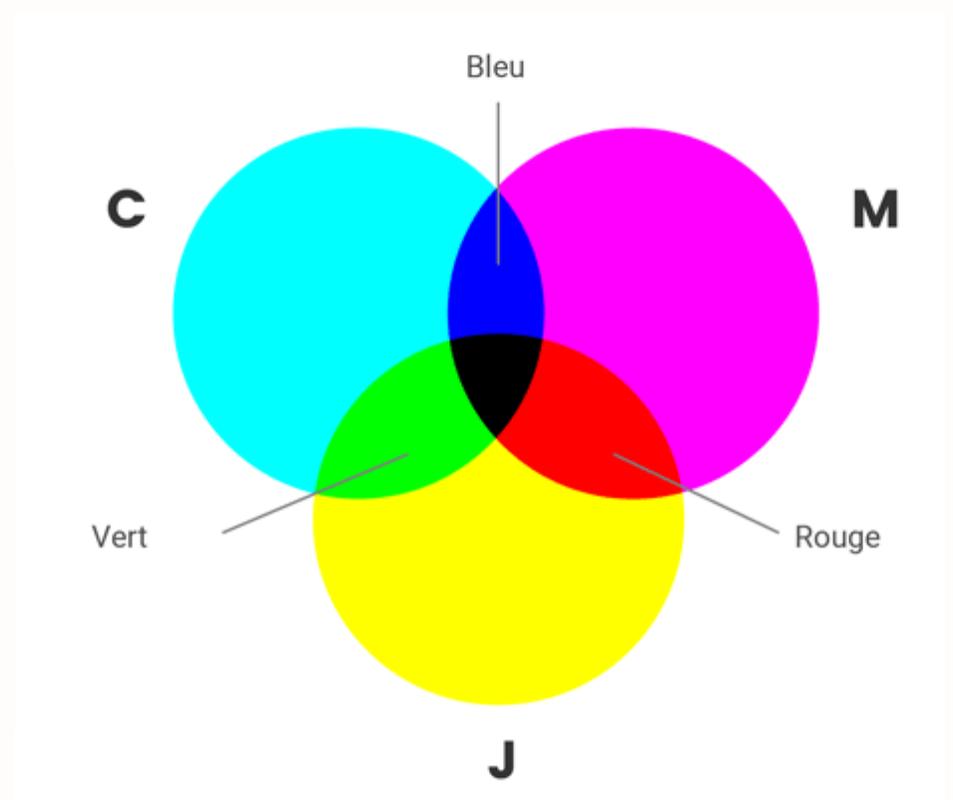


Ecran / Impression

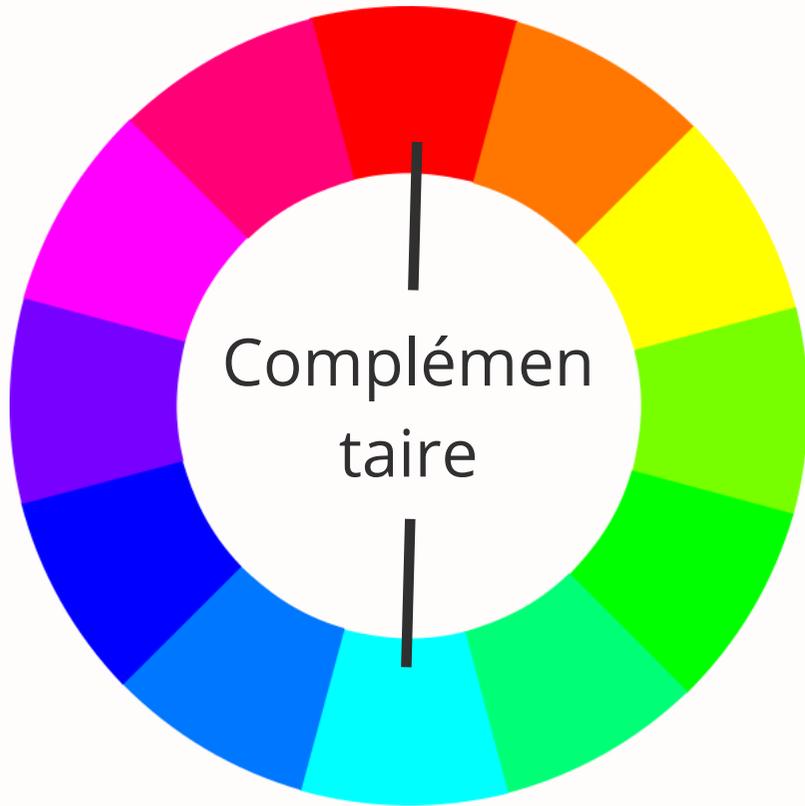


Synthèse additive RVB
Addition des fréquences lumineuses sur écran

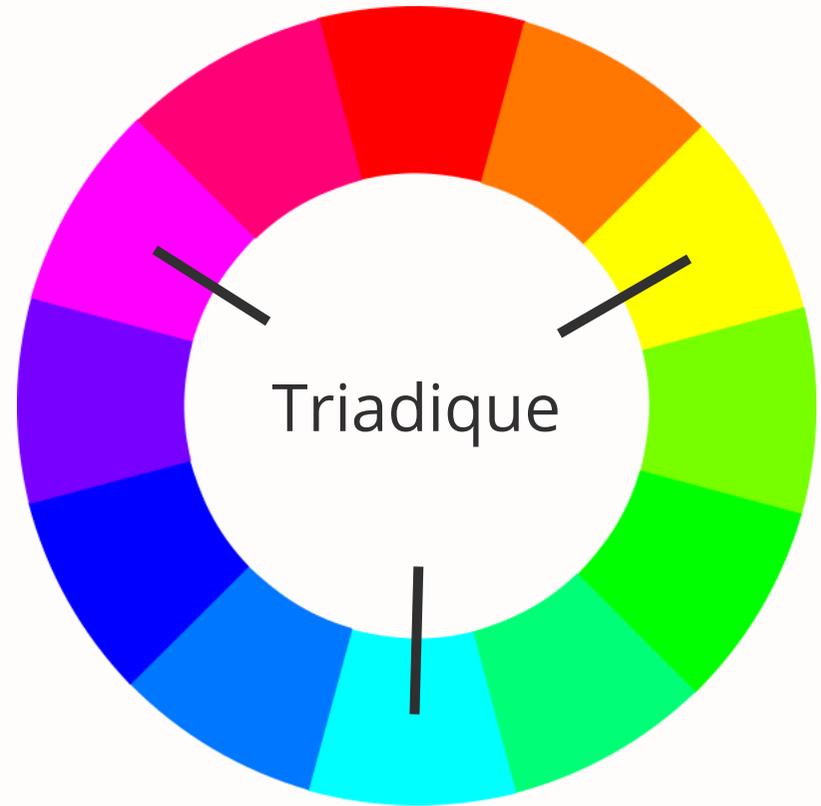
Synthèse soustractive CMJ
Réduction de la luminosité du papier par ajout de couleurs



Les combinaisons 1/2

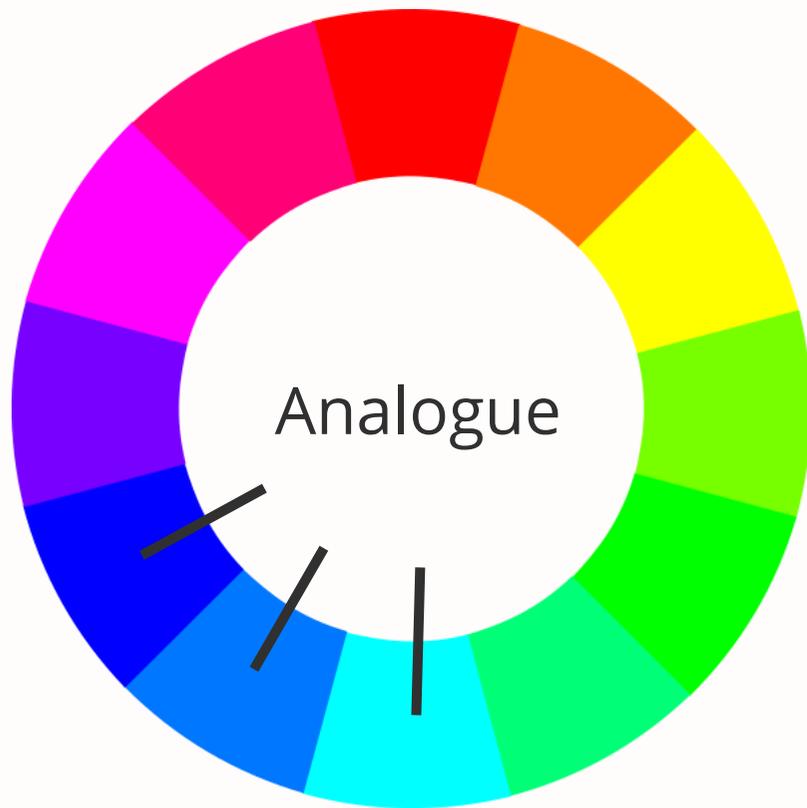


Effet visuel
percutant

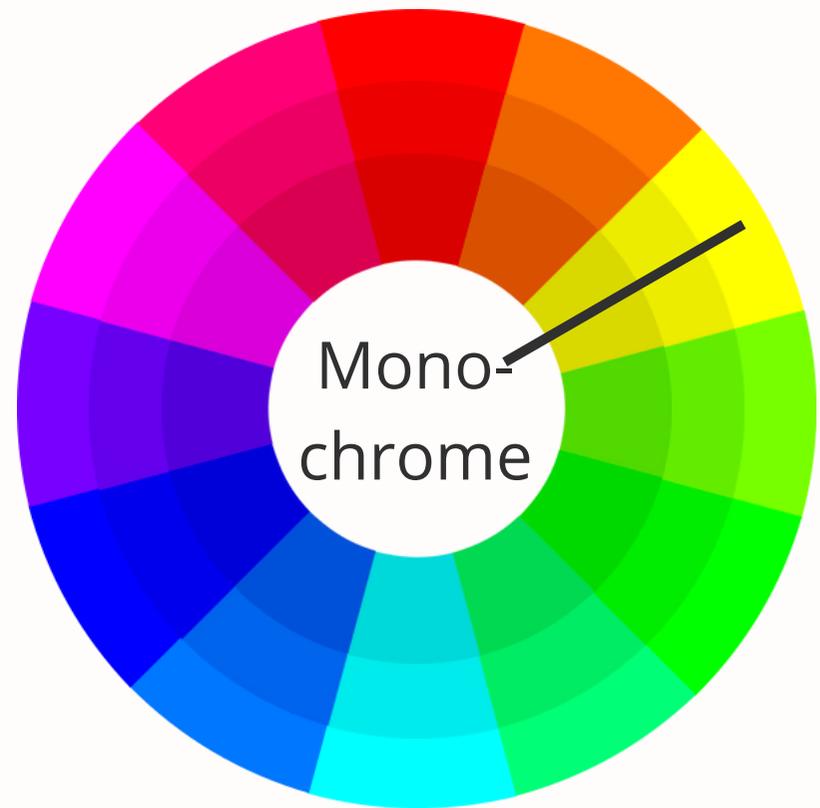


Du pep's pour
message fort

Les combinaisons de couleurs 2/2



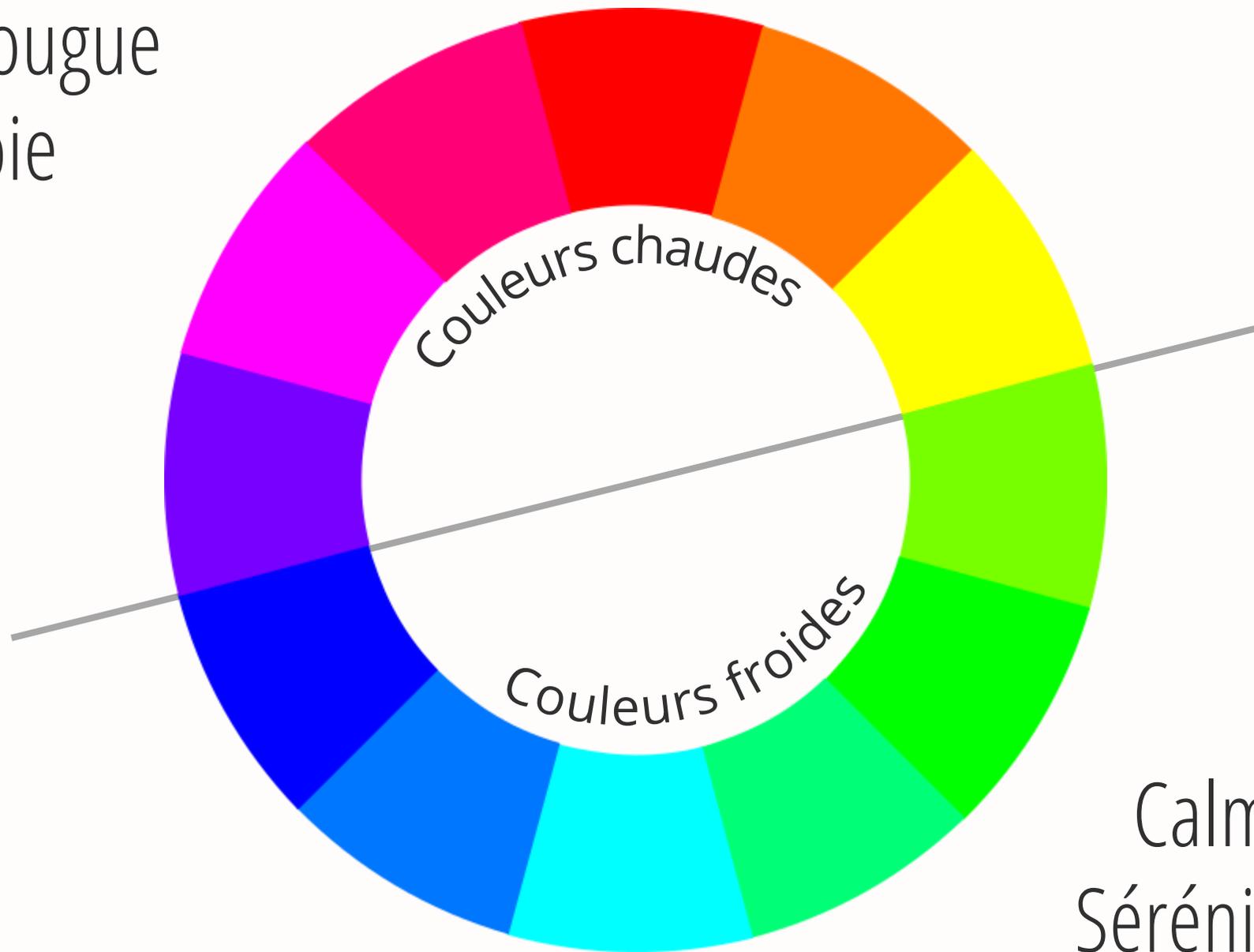
Profondeur et
richesse



Tout en nuances

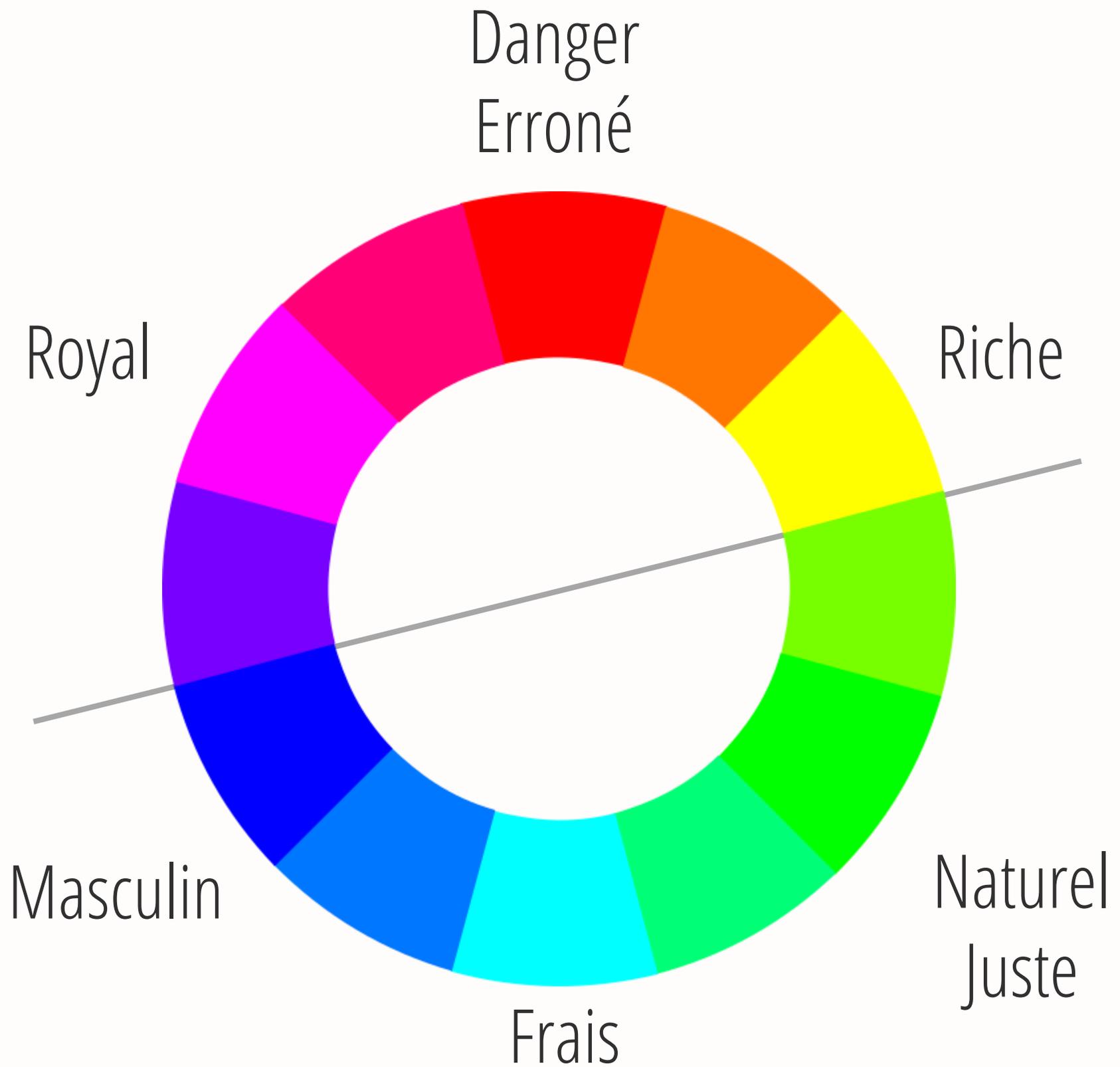
La température des couleurs

Dynamisme
Fougue
Joie



Calme
Sérénité
Apaisement

La signification des couleurs



Vocabulaire 1/2

Teinte

Couleur en elle-même (rouge, vert, bleu).

Couleur pure

Couleur sans noir, ni blanc, ni gris.

Nuance

Couleur additionnée de blanc.

Exemple : rose = rouge + blanc.

Ton pastel : ajout de beaucoup de blanc. Résultat épuré.



Vocabulaire 2/2

Ombre

Couleur additionnée de noir.

Ton

Couleur additionnée de gris.

Couleur plus terne, plus douce, plus naturelle.

Saturation

Force de la couleur.

Plus elle est saturée, plus elle ressort, plus elle est tape-à-l'oeil.

Crédits photos

*<https://juliencrego.com>, <https://zenuacademie.com>,
Canva*

AIME

ABONNE-TOI

COMMENTE

PARTAGE

SOUTIENS

ENREGISTRE

SPONSORISE



b1001d.fr